

## El baño de la elefanta y el castillo de El Retiro

Fuentes: Antonio Cabañas, *El castillo de El Retiro en el tiempo* (publicación por capítulos) e información propia de *Tiempo y Clima*

Los lectores se preguntarán cual es la relación del título de esta noticia con la meteorología. Bastantes sabrán al menos que el castillo de El Retiro es una histórica construcción del

parque madrileño que imitaba un pequeño castillo medieval y que tiene un importante valor en la historia de la ciencia en España. Construido en 1850, sirvió primeramente como cabecera de líneas del telégrafo óptico, después como escuela de telegrafía eléctrica y, desde 1888 hasta 1963 fue sede central del Instituto Central Meteorológico (la actual Agencia Estatal de Meteorología) junto con otros edificios que se fueron construyendo en su proximidad.

En el recinto sigue funcionando el observatorio meteorológico más antiguo de España sin cambio de emplazamiento y uno de los pocos observatorios centenarios reconocido como tal por la Organización Meteorológica Mundial.

El lugar fue además cuna de numerosas experiencias científicas. El insigne físico Arturo Duperier inició allí, en la década de 1930, las mediciones de radiación cósmica cuyo estudio, que prosiguió exilia-

do en Inglaterra, le dio fama mundial. A pesar de todo ello, el complejo, donde la Agencia mantiene actividades operativas, lleva más de veinte años afrontando una constante degradación, indigna de su historia y de su valor científico y cultural, entre otros para los ciudadanos de Madrid. El castillo, en concreto, fue desalojado a finales del siglo pasado por amenazar ruina y se encuentra en un estado deplorable. En tan largo tiempo nada se ha hecho por rehabilitarlo, a pesar de los proyectos presentados para ello. *Tiempo y Clima* ya se ha ocupado en varias ocasiones del tema, por lo que la novedad de esta noticia es precisamente la relación con la elefanta y su baño.

El parque zoológico de Madrid, conocido por los madrileños como la “Casa de Fieras” estuvo emplazado entre 1830 y 1972 en El Retiro, justo al norte de los edificios de meteorología. A pocos metros de donde se construyó el castillo existía ya antes un estanque cuadrado con una rampa de entrada que fue siempre conocido como “el baño de la elefanta” referencia que empleó la prensa cuando difundió la noticia de la construcción del castillo en 1850. Así, el periódico *El Clamor* en su edición de 15 de octubre de 1850 informaba que “se está concluyendo en El Retiro junto al baño de la elefanta el nuevo telégrafo”.

El baño fue utilizado por varios paquidermos que se hicieron famosos, como Pizarro, un elefante indio que tuvo una larga vida de trabajo en circos y plazas de toros y protagonizó una célebre escapada del parque que acabó en una tahona de la calle de Alcalá donde atraído por el olor del pan Pizarro consumió gran parte de las existencias. De los últimos tiempos de la Casa de Fieras se recuerda todavía al elefante Perico, de larga vida en cautividad.

El caso es que cuando dejó de ser empleado por los elefantes, el estanque siguió utilizándose para que el público de El Retiro ba-



El castillo de El Retiro en tiempos mejores. Antes de la ruina ya fue despojado en el siglo pasado de sus almenas y de las ventanas ojivales. Foto: archivo de AEMET.

## Ola de calor en junio de 2019 Noticia extraída de los post del blog de AEMET

Durante los últimos días del mes de junio pasado una masa de aire de origen africano, extremadamente cálida en niveles bajos y medios troposféricos, se situó sobre Europa occidental, extendiéndose desde el centro, el norte y el noreste de la península ibérica hasta las islas Británicas. Al nivel de 850 hPa, aproximadamente 1500 m de altura, en estas zonas esa masa de aire fue la más cálida de los últimos 40 años en un mes de junio e incluso en algunas áreas concretas la más cálida en cualquier época del año. Una muestra de este hecho es que la anomalía de temperatura a 850 hPa sobre el noreste peninsular era de 10 °C el día 28 de junio. La masa de aire cálida fue advectada desde el norte de África y acompañó el establecimiento de una potente dorsal en niveles medios-altos. El ascenso térmico, provocado por la entrada de la masa cálida, fue realizado por la gran radiación solar recibida durante los días más largos del año y los cielos predominantemente despejados.

Para tener más información sobre esta masa cálida a 850 hPa se puede consultar el siguiente post de AEMET Blog: <https://aemetblog.es/2019/07/02/analisis-de-la-ola-de-calor-de->

### [junio-de-2019-en-un-contexto-de-crisis-climatica/](#)

La ola de calor a que dio lugar esta masa cálida se manifestó en España entre los días 26 y 30 siendo los más calurosos el 28 y el 29. Entre los días 27 y 30 se registraron temperaturas máximas superiores a los 40 °C de forma generalizada y persistente en el centro, norte y noreste peninsulares. Estos valores dieron lugar a la superación de récords, efemérides meteorológicas, tanto de valores correspondientes al mes de junio como de valores anuales. Destacan, por ejemplo, los 43.4 °C de Lleida registrados el día 29, récord absoluto de la serie que se extiende de 1983 a 2018; los 40.7 °C de Madrid-Retiro del día 28, récord absoluto de la serie 1920-2018 o los 32.0 °C del día 29 registrados en el Puerto de Navacerrada (1894 m), también récord absoluto de su serie de 1946 a 2018. El caso del Observatorio de Navacerrada es representativo de las elevadísimas temperaturas que se registraron en las zonas de montaña de la mitad norte, con otros récords alcanzados en comarcas conocidas por su relativa frescura veraniega como el leridano valle de Arán (en el recóndito y frondoso valle de Torán se registraron 40.8 °C el día 27 según el Consell Generau

ñara a sus perros, previo pago de una pequeña tarifa, hasta que, en 1968, el Ayuntamiento decidió terminantemente cerrar y enterrar bajo tierra el “baño de la elefanta”.

La corporación municipal, que no parece haberse caracterizado por un gran entendimiento con la Agencia Estatal de Meteorología para la rehabilitación del recinto, encargó en septiembre pasado una obra junto al castillo. ¿La reordenación del entorno? ¿la protección de los jardines? ¿la colaboración activa con la Agencia para rehabilitar el castillo? Pues no. Lo que se decidió es descubrir el baño de la elefanta que el propio ayuntamiento enterró hace 50 años. Se comenzó haciendo catas del terreno pues no sabían exactamente donde estaba situado y, por lo que se ha conocido, los arqueólogos no disponían del plano de 1869 que se muestra en esta noticia y que es un levanta-

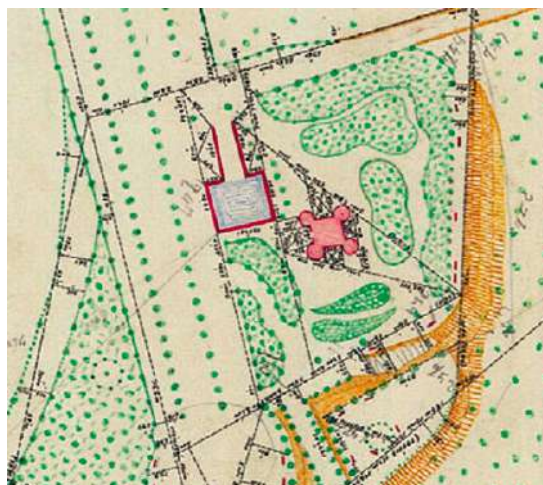


Pizarro en el Parque de El Retiro. (Grabado de *La Ilustración española y americana*, 1873).

d’Aran). Hay que señalar que el occidente europeo también estuvo afectado de pleno por esta ola de calor, registrándose un récord nacional absoluto de temperatura máxima en Francia, con los 45.9 °C en Gallargues-le-Montueux (Provenza) el 28 de junio. Esta es la temperatura que se alcanza en un día normal de agosto en el Valle de la Muerte (normal de las temperaturas máximas en el mes de agosto en Furnace Creek (en California (EE. UU.)).

Esta ola de calor es excepcional por su intensidad y precocidad. En España, su frecuencia e intensidad deberán aumentar en el transcurso del siglo. A finales de siglo, podrán ser no solamente más frecuentes que hoy, sino más severas y más largas.

Las temperaturas mínimas también fueron excepcionalmente altas en algunos lugares en el momento álgido de la ola de calor. En la noche del 28 al 29 la temperatura del centenario Observatorio Fabra de Barcelona, a 415 m de altitud, no bajó de los 13.1 °C, encendiéndose un debate en las redes sociales sobre como calificar este tipo de noches. Es conocido que cuando la temperatura mínima es superior a 20 °C se le llama (quizás inapropiadamente) “noche tropical”; algunos climatólogos, como el Dr. Javier Martín Vide de la Universidad de Barcelona, llaman “noches tórridas” a las que se mantienen por



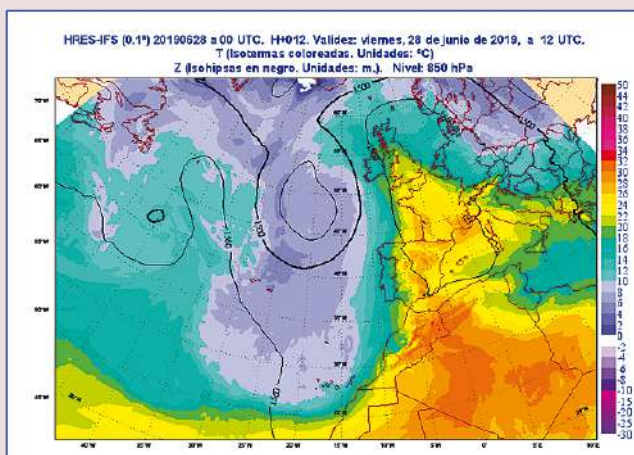
Plantas del “baño de la elefanta” y el castillo de El Retiro, mapa de Francisco de Coello de 1869

miento topográfico en toda regla. Más sorprendente aún es el motivo que se ha invocado según noticias de prensa: hacer una fotografía y después volverlo a tapar. Según otras fuentes se estaría sin embargo estudiando ahora si se va a tapar o se va a rehabilitar. Es decir que se habría ordenado el trabajo sin saber para qué.

Mientras tanto el ruinoso castillo contempla las excavaciones a su lado preguntándose, si tuviera raciocinio, por qué no han empezado por revivirle a él. Con las obras, el acceso a las instalaciones del Observatorio y al edificio donde sobrevive la actividad de la Agencia es penoso y la degradación del entorno total. El edificio más grande, 50 metros al norte del castillo, de construcción inicial en 1913, finalizó su completa rehabilitación hace poco tiempo tras una obra llena de incidentes que ha durado casi 14 años, sí, 14, pero según fuentes bien informadas no acaban de conseguirse los permisos del Ayuntamiento para utilizarlo. La delegación de AEMET en Madrid, establecida allí antes de la rehabilitación, ha permanecido todo ese tiempo en locales alquilados de la capital. Todo el recinto está vallado, pero eso parece haber servido de excusa para no acometer tampoco el mantenimiento de la jardinería, ya corresponda al Ayuntamiento o a la Agencia. La maleza ha crecido por doquier y en verano su sequedad supone un importante peligro de incendio.

Por lo oído, Madrid aspira a que el Paseo del Prado y el parque de El Retiro entren dentro la lista de Unesco como Patrimonio Mundial y para ello esos entornos serán examinados en 2020. Si no se acuerda, y además se lleva a cabo en poco tiempo lo que debería haberse hecho hace muchos años, es posible que cuando lleguen los examinadores solo contemplen en buen estado en esa parte del parque el baño de la elefanta ... o una fotografía.

encima de los 25 °C; pero ¿cuál sería el calificativo para noches con mínima superior a los 30 °C? ¿infernals?.



Temperatura a 850 hPa prevista para las 12 UTC del 28 de junio. Modelo HRES-IFS del ECMWF. Se observa la lengua cálida extendiéndose hasta Escocia.